

شیوه‌نامه صدا [و تصویر] هنر

گروه آموزش‌های آزاد و مجازی^۱

طرح راه‌اندازی «صدا و تصویر هنر» و شیوه‌نامه آن در تاریخ ۹۹/۹/۲۴ به تصویب هیئت رئیسه دانشگاه هنر رسیده‌است. راه‌اندازی بخش «صدای هنر» در گام اول و بخش مکمل آن یعنی «صدا و تصویر هنر» در گام بعدی، پیش‌بینی شده‌است.

تعریف

صدای هنر، عنوان بخش شنیداری دانشگاه هنر و مختص حوزه آموزش است که با اتکاء به بضاعت علمی و تخصصی اعضای هیئت علمی، محتوای خود را در زمینه‌های مرتبط با هنر و حوزه‌های متنوع آن تهیه می‌کند و از طریق وبسایت دانشگاه هنر، با کیفیت مطلوب در اختیار علاقه‌مندان و مخاطبان هنر در سطوح مختلف قرار می‌دهد.

حیطه موضوعی

با توجه به گستردگی مباحث مرتبط با هنر و همچنین تنوع مخاطبان آن، اعضای هیئت علمی دانشگاه هنر می‌توانند مباحث منتخب خود اعم از مباحث درسی و تخصصی یا مباحث عمومی را برای انتشار بر روی وبسایت دانشگاه تهیه کنند. ویژگی‌های ذیل برای تنظیم دوره یا مبحث پیشنهاد می‌شود:

- موضوعات بدیع و گیرا برای مخاطبان
- موضوعاتی که به بازه زمانی کوتاه آموزش نیاز دارند
- مباحث نظری که به ارائه تصویری نیاز ندارند (مربوط به گام اول: صدای هنر)
- مباحث نظری و عملی که نیاز به صدا و تصویر توأمان دارند (مربوط به گام دوم: صدا و تصویر هنر)

نحوه پیشنهاد و اجرا

- ۱- پیشنهاد دوره یا مبحث توسط عضو هیئت علمی
 - ۲- ارسال سرفصل دوره یا مبحث پیشنهادی
 - ۳- تکمیل فرم قرارداد و هماهنگی برای ضبط دوره
- راهنمای تهیه پادکست (فایل صوتی) و سایر اطلاعات مورد نیاز برای تضمین کیفیت مطلوب در اختیار استادان قرار خواهد گرفت. به صورت کلی، دو روش ذیل برای تهیه فایل صوتی پیشنهاد می‌شود:
- ۱- روش حضوری: استفاده از امکانات دانشگاه در دانشکده سینما وفق هماهنگی‌های لازم.
 - ۲- روش غیر حضوری:
- الف- استفاده از اپلیکیشن‌های مناسب ضبط صدا (همانند Easy Recorder برای اندروید و Voice Recorder برای آی‌اواس) در گوشی‌های هوشمند و یا دیگر ابزار مناسب مورد نیاز برای تهیه فایل‌های صوتی.
 - ب- در اختیار گذاشتن متن و اطلاعات اولیه توسط مدرس. در این حالت، فرد دیگری با هماهنگی عضو هیئت علمی، خوانش متن، ضبط آن و در صورت نیاز تدوین فایل را به عهده خواهد داشت.
 - در دو حالت فوق، صوت تهیه‌شده توسط کارگروه فنی مورد تدوین و ویرایش قرار می‌گیرد. همچنین در ابتدا و بعضاً در مقاطعی از صوت و تصویر تهیه‌شده، از موسیقی، لوگوی صوتی و تصویری دانشگاه هنر استفاده خواهد شد.
 - محتوای تهیه‌شده، پس از تأیید کمیته نظارت کیفی متشکل از نماینده معاونت آموزشی دانشگاه (رئیس گروه آموزش‌های آزاد و مجازی)، مدیر گروه آموزشی مربوطه، دو عضو متخصص و نماینده معاونت فرهنگی بر روی وبسایت دانشگاه منتشر خواهد شد.

^۱ گروه آموزش‌های آزاد و مجازی دانشگاه هنر ذیل معاونت آموزشی این دانشگاه در چارچوب مقررات وزارت علوم، تحقیقات و فناوری به برگزاری دوره‌های آموزشی آزاد و مجازی می‌پردازد و هدف اصلی آن استفاده از بضاعت‌های تخصصی دانشگاه از جمله توانایی‌ها و تخصص اعضای هیأت علمی برای ارائه خدمات آموزشی-تخصصی به اشخاص، مؤسسات و نهادها در قالب دوره‌های تخصصی آزاد است.

- در صورت نیاز به توضیحات تکمیلی تصویری در کنار فایل‌های صوتی (مربوط به صدای هنر)، امکان الحاق فایل جداگانه در فرمت jpg و pdf وجود دارد. این امکان برای فایل‌های تصویری نیز پیش‌بینی شده‌است.
- به منظور آشنایی مخاطبان با محتوای هر فایل، قبل از خرید، امکان شنیدن بخش کوتاهی از فایل صوتی فراهم خواهد شد. و سایر اطلاعات مورد نیاز (اعم از نام ارائه‌کننده، مدت زمان صوت، توضیحات تکمیلی...) به رؤیت مخاطب خواهد رسید.

اعضای واجدالشرايط

در گام اول راه‌اندازی صدای هنر، کلیه اعضای هیئت علمی دانشگاه هنر می‌توانند موضوع و مباحث پیشنهادی خود را در حوزه نظری ارائه کنند و در انتشار صدای هنر مؤثر باشند. در گام بعدی از مدرسان مدعو دانشگاه هنر، برای شرکت در این بخش دعوت به عمل خواهد آمد.

شرایط مالی و شیوه پرداخت

از آنجا که درآمد اصلی این برنامه، مبتنی بر استمرار استقبال مخاطبان و تعداد بارگیری (دانلود) فایل است، تعیین عدد پایه خرید هر فایل صوتی متناسب با شرایط بیرونی اعم از پلتفرم‌های آموزش آزاد مشابه و همچنین مرتبه علمی اعضای هیئت علمی شرکت‌کننده در نظر گرفته شده‌است. به این ترتیب که هر ساعت تولید محتوای صوتی، معادل ۳۰ درصد حق‌التدریس عضو هیئت علمی به ازای یک ساعت تدریس ۱ واحد درس نظری، و هر ساعت تولید محتوای تصویری (ویدئویی) معادل ۵۰ درصد حق‌التدریس عضو هیئت علمی به ازای یک ساعت تدریس ۱ واحد نظری محاسبه خواهد شد.

- مبنای محاسبه، جدول حقوقی اعضای هیئت علمی مربوط به سال ۱۳۹۹ است و سالانه متناسب با افزایش حقوق، قابل افزایش است.
- هر فایل صوتی/تصویری برای انتشار، می‌تواند در حداکثر ۲ ساعت تنظیم شود. در صورت نیاز به زمان بیشتر، فایل به صورت تقطیع شده، به صورت بخش دوم، سوم، چهارم و در قالب یک بسته آموزشی و مبتنی بر محاسبه عدد پایه منتشر خواهد شد.
- شیوه پرداخت به صورت مشارکتی است، به این ترتیب که پس از انتشار فایل، به ازای تعداد بارگیری (دانلود) و فروش فایل، درصد مشارکت به صورت تدریجی در بازه‌های زمانی مشخص (سه‌ماهه) به عضو هیئت علمی پرداخت می‌شود.
- ۵۰ درصد از درآمد فروش فایل پس از کسر هزینه‌ها به عضو هیئت علمی تخصیص می‌یابد. ۵۰ درصد از درآمد حاصله، به عنوان بالاسری به دانشگاه اختصاص می‌یابد.
- از آنجا که امکان ارائه برخی از فایل‌ها به تشخیص گروه آموزش‌های آزاد و مجازی با تخفیف برای دانشجویان، اعضای هیئت علمی و شاغلین دانشگاه هنر به مناسب‌های مختلف، وجود دارد، عدد پرداختی، ملاک عمل قرار می‌گیرد.