



مصوبه شورای تحصیلات تکمیلی دانشگاه هنر ایران در خصوص تعداد و مشخصات مقاله‌های دانشجویان دوره‌های دکتری

به استناد تبصره‌های ۲ و ۳ ماده ۴۷ «آیین‌نامه یکپارچه مقررات آموزشی» وزارت عتف، مصوب ۲۷ شهریور ۱۴۰۲؛ و مصوبه شورای تحصیلات تکمیلی دانشگاه هنر ایران به شماره ۵۶۴۰۵۳ مورخ ۲۲ آذر ۱۴۰۲؛ و همچنین مصوبه شورای تحصیلات تکمیلی دانشگاه مورخ ۶ بهمن ۱۴۰۴:

دانشجویان دکتری دانشگاه هنر ایران لازم است در طی دوره پژوهشی خود دو مقاله به شرح زیر به چاپ برسانند:

۱. مقاله «پژوهشی اصیل» مستخرج از رساله: دانشجویان الزاماً باید این مقاله را همراه استاد/ان راهنمای خود در یکی از نشریه‌های علمی مورد تأیید وزارت عتف یا یکی از نشریه‌های ISI یا ISC معتبر به چاپ برسانند. این مقاله باید با عنوان «پژوهشی» مورد پذیرش قرار گیرد و به چاپ برسد. برگزاری جلسه پیش‌دفاع دانشجوی منوط به چاپ این مقاله است.

۲. مقاله دیگر می‌تواند مروری، ترویجی، توسعه‌ای، یا دارای سایر رده‌های علمی مورد پذیرش در یکی از نشریات یادشده باشد، یا در یکی از نشریات تخصصی مورد تأیید دانشگاه هنر ایران به چاپ برسد. این مقاله می‌تواند مستخرج از یکی از درس‌های دوره دکتری دانشجوی و همراه با نام استاد درس مذکور به چاپ برسد. برگزاری جلسه دفاع دانشجوی منوط به چاپ مقاله دوم است.

تبصره: بر اساس مصوبه شورای تحصیلات تکمیلی مورخ ۲۲ آذر ۱۴۰۲، چنانچه دانشجوی دکتری مقاله پژوهشی مستخرج از رساله خود را در یکی از نشریه‌های ISI غیرفارسی با رتبه Q1 به چاپ رسانده باشد، موظف به انتشار مقاله دوم نیست و برگزاری جلسات پیش‌دفاع و دفاع وی بلامانع است.

نشریات مورد تأیید دانشگاه هنر ایران (برای چاپ مقاله دوم مذکور در بالا)، طبق مصوبه شورای تحصیلات تکمیلی مورخ ۲۲ آذر ۱۴۰۲، عبارتند از:

اندیش نامه معماری	خرد و هنر
اندیش نامه شهر	موزه، حفاظت و مرمت
اندیش نامه معماری داخلی	رِف
هنر مدیریت سبز	رهپویه هنرهای نمایشی
دست‌آورد	<i>International Interdisciplinary Journal of Art</i>
میدان مشق	(IIJA)

فهرست مذکور به پیشنهاد شورای تحصیلات تکمیلی دانشکده‌ها یا تحصیلات تکمیلی دانشگاه، پس از بررسی و تصویب در شورای تحصیلات تکمیلی دانشگاه قابل افزایش است ولی هم‌اکنون محدود به نشریه‌های یادشده است.

تحصیلات تکمیلی دانشگاه هنر ایران

۳۰ تیر ۱۴۰۵